



Karya  
Kanjeng Gusti Pangeran  
Adipati Anom Amangkunagara III  
(Sunan Pakubuwana V)

# Centhini

Tambangraras  
Amongraga

Penyunting: Marsono



GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS

# daftar isi

<b>PRAKATA</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENGANTAR</b> .....	<b>1</b>
A. Kedudukan Naskah <i>Centhini</i> di Antara Naskah Nusantara Yang Lain .....	1
B. Tema dan Tokoh .....	3
1. Tema.....	3
2. Tokoh dalam Teks <i>Centhini</i> .....	3
C. Kandungan Isi Teks <i>Centhini</i> .....	4
D. Waktu Penulisan dan Penulis Teks <i>Centhini</i> .....	5
E. Versi Teks <i>Centhini</i> .....	6
F. Studi Atas <i>Centhini</i> .....	6
G. Teori Terjemahan.....	8
H. Isi Teks <i>Centhini Jilid III</i> .....	9
1. Isi Teks .....	9
2. Urutan Ringkasan Cerita.....	11
<b>BAB II CENHINI TAMBANGRARAS-AMONGRAGA JILID III</b> .....	<b>13</b>
A. Mas Cebolang Di Mataram (Lanjutan) .....	13
1. Cerita Ki Cendhaniraras Mengenai Ki Hardasangsara .....	13
2. Mas Cebolang Tiba di Rumah Ki Amat Tenggara.	18

3.	Mas Cebolang Tiba di Rumah Raden Tumenggung Sujanapura.....	22
4.	Mas Cebolang Bertemu dengan Ajar Sutikna.....	45
B.	Mas Cebolang di Kepurun Tinggal di Pertapaan Ki Ajar Sutikna.....	54
1.	Uraian mengenai Kehidupan Suami-Istri.....	54
2.	Uraian mengenai Pengetahuan Pendeta dan Ajaran Para Wali .....	74
C.	Mas Cebolang Sampai di Prambanan dari Kepurun ...	78
1.	Candi Sewu dan Candi Jonggrangan .....	78
2.	<i>Babad Pengging</i> dan <i>Babad Prambanan</i> .....	88
D.	Mas Cebolang Sampai di Krajan, Kajoran dari Prambanan.....	118
1.	<i>Suluk Hartati</i> : Pembahasan oleh Kiai Abdulmartaka kepada Mas Cebolang .....	118
2.	Ajaran Panembahan Rama di Kajoran .....	127
E.	Mas Cebolang di Desa Kamplong dari Kajoran .....	166
1.	Mas Cebolang Bertemu Kiai Wreksadikara, Lurah Kalang di Kamplong .....	166
2.	Cara Memilih Kayu Jati.....	171
3.	Cara Menebang Kayu Jati.....	175
4.	Macam-Macam Sirap.....	179
5.	Aneka Macam Sambungan Kayu dan Kerangka Rumah .....	180
6.	Empat Jenis Bentuk Atap Rumah Jawa .....	185
7.	Perhitungan Ukuran Rumah Jawa.....	190
8.	Macam-Macam Gending Rebana .....	195
F.	Mas Cebolang di Tembayat dari Kamplong.....	199
1.	Mas Cebolang Bertemu dengan Modin Masjid Desa Tembayat.....	199
2.	Riwayat Sunan Tembayat.....	203
3.	Pembicaraan tentang Pemuliaan Mayat .....	211
4.	Mas Cebolang Bertemu dengan Pangeran Tembayat dan Ki Anom dari Mataram.....	212
5.	Wejangan Ilmu <i>Pasangatan</i> Nabi ‘Baik-Buruknya Waktu dalam Hari’ .....	220

6.	Peringatan Hari <i>Weton</i> ‘Kelahiran’ Pengeran Tembayat.....	224
7.	Wejangan Pengertian Fasik, Munafik, Musyrik, dsb. ....	242
8.	Wejangan Kenduri dalam Bulan Puasa.....	243
G.	Mas Cebolang di Wanakarta dari Tembayat .....	245
1.	Mas Cebolang Bertemu Ki Wanakarta.....	245
2.	Sinonim Kosakata Bahasa Jawa Berdasarkan Kitab <i>Dasanama</i> .....	254
3.	Keterangan tentang Obat-obatan.....	264
4.	Lambang-Lambang Watak Buruk .....	271
H.	Mas Cebolang di Pajang dari Wanakarta .....	272
1.	Mas Cebolang Bertemu Ki Mastuti Mutihan Pajang.....	272
I.	Mas Cebolang di Lawean dari Pajang.....	278
1.	Mas Cebolang Bertemu Ki Atyanta dan Ki Sali: <i>Jangka Jayabaya</i> .....	278
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>285</b>
<b>TENTANG PENULIS.....</b>		<b>289</b>