



Karya  
Kanjeng Gusti Pangeran  
Adipati Anom Amangkunagara III  
(Sunan Pakubuwana V)

# Centhini

Tambangraras  
Amongraga

Penyunting: Marsono



GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS

# daftar isi

<b>PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENGANTAR.....</b>	<b>1</b>
A. Kedudukan Naskah <i>Centhini</i> di Antara Naskah Nusantara yang Lain .....	1
B. Tema dan Tokoh .....	3
1. Tema.....	3
2. Tokoh dalam Teks <i>Centhini</i> .....	3
C. Kandungan Isi Teks <i>Centhini</i> .....	4
D. Waktu Penulisan dan Penulis Teks <i>Centhini</i> .....	5
E. Versi Teks <i>Centhini</i> .....	6
F. Studi atas <i>Centhini</i> .....	6
G. Teori Terjemahan.....	8
H. Isi Teks <i>Centhini</i> Jilid I .....	9
1. Isi Teks .....	9
2. Urutan Ringkasan Cerita.....	13
<b>BAB II SERAT CENTHINI TAMBANG RARA-S- AMONGRAGA JILID I .....</b>	<b>15</b>
A. Pendahuluan .....	15
B. <i>Babad Giri</i> .....	16
1. Syekh Walilanang – Sunan Bonang – Sunan Giri	16
2. Majapahit Menyerang Giri .....	19
3. Demak – Pajang – Mataram .....	22

4.	Mataram Menyerang Surabaya .....	25
5.	Pangeran Pekik dan Ratu Pandhansari .....	28
6.	Pangeran Pekik dan Istrinya, Ratu Pandhansari, Menyerang Giri .....	38
C.	Jayengresmi Lolos Meninggalkan Giri .....	48
D.	Perjalanan Jayengresmi Diiringi Santri Gathak dan Gathuk .....	56
1.	Perjalanan Jayengresmi Sampai di Bekas Keraton Majapahit, Candi Brau, Candi Bajangratu, Candi Panataran, Hutan Lodhaya, dan Tuban .....	56
2.	Kanjeng Ratu Mas Trengganawulan di Hutan Bagor: Alamat Bunyi Burung Gagak dan Burung Prenjak, Khasiat Binatang <i>Tukang</i> dan Burung <i>Pelatuk Bawang</i> .....	63
3.	Gunung Pandhan Gambiralaya, Padhangan, Desa Kedhaton Bekas Istana Raja Arimba, dan Bojanagara .....	68
4.	Kepala Desa Dhandher: Perhitungan Ukuran Bilah Keris dan Tangkai Tombak .....	70
5.	Ki Jatipitur di Kasanga Grobogan: Cerita Prabu Jaka Medhangkamulan, Dewatacengkar, dan Naga Linglung Tunggulwulung .....	72
6.	Ki Pariwara di Dusun Sela: Cerita Ki Ageng Sela, Pepali dan Petunjuk Mengolah Tanah .....	82
7.	Ki Dhatuk Bahni di Gubug Merapi: Perhitungan Mendirikan Tarup, Menikahkan Pengantin, Bersanggama, <i>Naas</i> Nabi, dan Hari <i>Sangar</i> .....	88
8.	Ki Darmajati dan Anaknya Wara Surendra di Prawata, Kewajiban Wanita .....	96
9.	Masjid Demak, Buyut Sidasedya di Gunung Murya .....	103
10.	Perhitungan Hari, Tanggal, dan Waktu yang Baik untuk Bepergian, Menikahkan Pengantin, Mendirikan Bangunan, Saat Perbintangan, Kelahiran Bayi, Saat Kematian; Ukuran Pekarangan, Rumah, Tiang, Kasau, Pagar, Jarak	

Rumah Belakang dan Pendapa, Dapur, Lumbung, Kandang; dan Sarana Menjinakkan Binatang Ternak.....	105
11. Jayengresmi Sampai di Pekalongan, Wasi Kawiswara di Gunung Panegaran, <i>Asthaguna</i> dan <i>Ramayajnya</i> .....	114
12. Syekh Sekardelima Bercerita Kisah Syekh Siti Jenar (38: 1–44) .....	120
13. Syekh Sekardelima Melanjutkan Wejangan tentang:.....	125
a. Kisah <i>Waringin Sungsang</i> (39: 1–5)	
b. Asal dan Tujuan Hidup Manusia (39: 6–15)	
c. Empat Macam Olah Tapa (40: 1–6)	
d. Hakikat Perang Sabil (40: 6–9)	
e. Pengertian Tujuh Macam Bumi dan Langit (40: 12–17 dan 41: 1–6)	
f. Anugerah Tuhan (41: 1–4)	
g. Wadah Ilmu dan Isinya (42: 5–17)	
h. Watak Angkuh dan Congkak (42: 18–22)	
14. Perang Tanding Raden Jayengresmi dengan Wasi Narawita (43: 1–15).....	131
15. Raden Jayengresmi Menghadap Wasi Singgunkara (43: 18–23).....	133
16. Wasi Singgunkara Memberikan Wejangan tentang:.....	134
17. Raden Jayengresmi Memberi Petunjuk kepada Syekh Singgunkara tentang Kesempurnaan Ajal.	146
18. Jayengresmi, Gathak, dan Gathuk di Padepokan Syekh Trenggana .....	147
19. Raden Jayengresmi Sampai di Tanah Pasundan ..	157
20. Jayengresmi dan Dua Pengiringnya Bertemu dengan Ki Wargapati di Bogor .....	178
21. Syekh Ibrahim di Karang .....	189
E. Perjalanan Raden Jayengsari, Rancangkapti, dan Buras Lolos dari Giri.....	192
1. Ki dan Nyi Sungeb di Sidacerma .....	192

2.	Ki Buyut Sudarga di Tosari .....	195
3.	Ki Ajar Satmaka dan Adat Istiadat Tengger .....	204
4.	Agama Nabi-Nabi .....	211
5.	Syariat Terakhir, Syariat Nabi Muhammad.....	214
6.	Kisah Sri-Saddhana .....	216
7.	Ruwatnya Dewi Sri dari Wujud Ular Sawah (68: 24–36, 69: 1–19) .....	221
8.	Kisah Raden Jayengsari dan Adiknya, Niken Rancangkapti (69: 20–36) .....	224
9.	Telaga Tirtamaya .....	225
F.	Jayengsari, Rancangkapti, dan Abdinya, Buras, dalam Perjalanan Mencari Jayengresmi.....	229
1.	Ki Amongbudi di Kandhangan .....	231
2.	Syekh Wahadat di Argapura .....	236
3.	Retna Tantimbangsih di Rawun .....	242
4.	Pertapaan Rara Sukci .....	244
5.	Uraian tentang <i>Hadis Markum Baslam</i> .....	245
6.	Peperangan Hawa Nafsu .....	249
7.	Kisah Kehidupan Nafsu Jahat .....	252
8.	Empat Macam Amal yang Mendatangkan Rahmat Terbesar .....	255
9.	Candi Selacendhani dan Candi Macanputih di Banyuwangi .....	255
10.	Ki Hartati Juragan Pekalongan .....	259
11.	Percandian Dieng .....	269
12.	Percakapan Ki Gunawan dengan Raden Jayengsari, Niken Rancangkapti, dan Buras (Lanjutan).....	283
13.	Perjalanan ke Sokayasa.....	291
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>297</b>
<b>TENTANG PENULIS.....</b>		<b>301</b>